

**DAGUET
BRESSON**

Mel Arsenault Floranymphe

26 septembre - 25 octobre



Daguet-Bresson présente pour la première fois en France, une exposition personnelle dédiée à l'artiste québécoise Mel Arsenault. Mêlant sciences, nature et poésie, ses œuvres font naître des décors vivants, aux formes énigmatiques, riches d'aventures colorées et de rêves. Un langage de beauté, un goût impressionniste où givres, nymphes, fleurs, nappes et pétales apparaissent, jaillissent et recouvrent ses pièces en céramique. Le ton pourrait être imposant à la manière de grands symbolistes, mais il est léger, espiègle et chatoyant !

Daguet-Bresson
16 rue de l'Arcade, Paris 8
www.daguetbresson.art - hello@daguetbresson.art

Mel Arsenault



Vit et travaille à Montréal

Mel Arsenault est titulaire d'une maîtrise en sculpture et céramique de l'Université Concordia (Montréal), où elle a également obtenu un baccalauréat en peinture et dessin. Son travail a été présenté dans plusieurs expositions collectives et foires au Canada, en Angleterre et aux États-Unis. Ses récentes expositions solos comprennent *Mélanger les Histoires* à La Guilde (2020), *Le jardin des astrocytes* (2021), et *Baumes fractals* (2025) à la Galerie Nicolas Robert.

Mel Arsenault a participé à une résidence au Centre de Recherche International de Guldagergaard au Danemark, et a reçu le prix Outstanding Work and Meaningful Contribution to Ceramics de l'Université Concordia. Au printemps 2025 la galerie

Daguet-Bresson présente pour la première fois son travail et rencontre un réel succès. Les œuvres de Simon Manoha montrent les forces de la matière terre. Souvent anthropomorphes, parfois de formes évocatrices, ses œuvres sont semblables à des pétrifications.



Mel Arsenault

Petit paon de nuit, 2025

Signée

Céramique émaillée

37 x 26 cm

Unique



Mel Arsenault

Soubois, 2025

Signée

Céramique émaillée

41 x 34 cm

Unique



Mel Arsenault

Pleine Lune, 2025

Signée

Céramique émaillée

48 x 32 cm

Unique



Mel Arsenault

Bulle de Falaise, 2025

Signée

Céramique émaillée

31 x 31 cm

Unique



Mel Arsenault

Bulle de jardin, 2025

Signée

Céramique émaillée

35 x 34 cm

Unique



Mel Arsenault

Aube, 2025

Signée

Céramique émaillée

48 x 31 cm

Unique



Mel Arsenault

Vanille, 2025

Signée

Céramique émaillée

48 x 31 cm

Unique



Mel Arsenault

Grenouille, 2025

Signée

Céramique émaillée

30 x 25 cm

Unique



Mel Arsenault

Compagnons, 2024

Signée

Céramique émaillée

30 x 19 cm

Unique



Mel Arsenault

Citronette, 2025

Signée

Céramique émaillée

36 x 28 cm

Unique



Mel Arsenault

Ouaourons, 2024

Signée

Céramique émaillée

34 x 21 cm

Unique



Mel Arsenault

Rosée, 2025

Céramique émaillée

15,5 x 11,5 x 11 cm

Unique



Mel Arsenault

Vase aux fleurs et galets

Céramique émaillée

33 x 23cm

Unique



Mel Arsenault

Paon, 2025

Céramique émaillée

33 x 23 cm

Unique



Mel Arsenault / Floranymphe
26 septembre - 25 octobre 2025
Galerie Daguet-Bresson

16 Rue de l'Arcade, Paris 8

For sales inquiries or appointments,
please contact hello@daguetbresson.art